EGMONT

34

Ring

Walt Disney

Cocoşatul de la Notre-Dame

EGMONT ROMÂNIA

Această carte este a mea:

_____

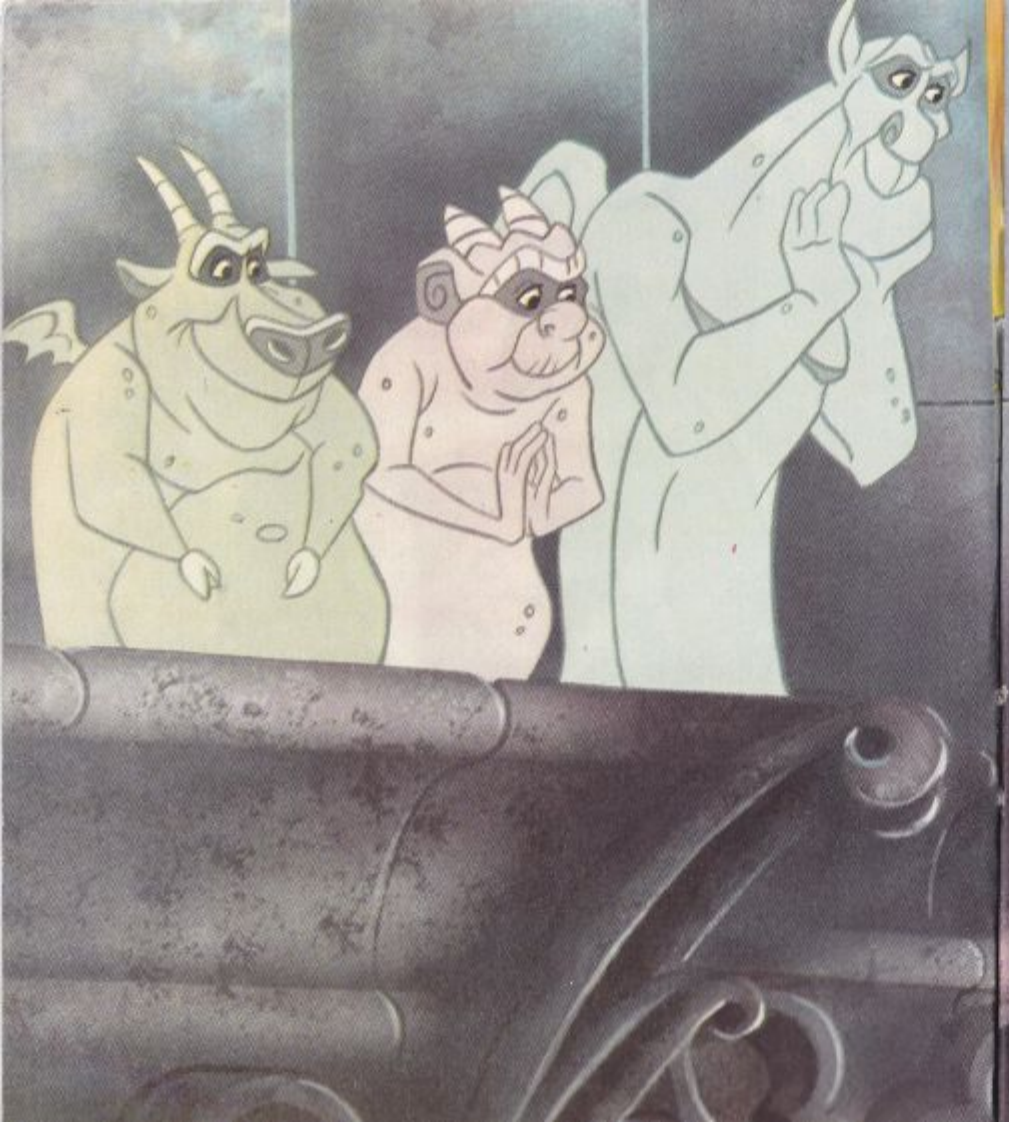
_____

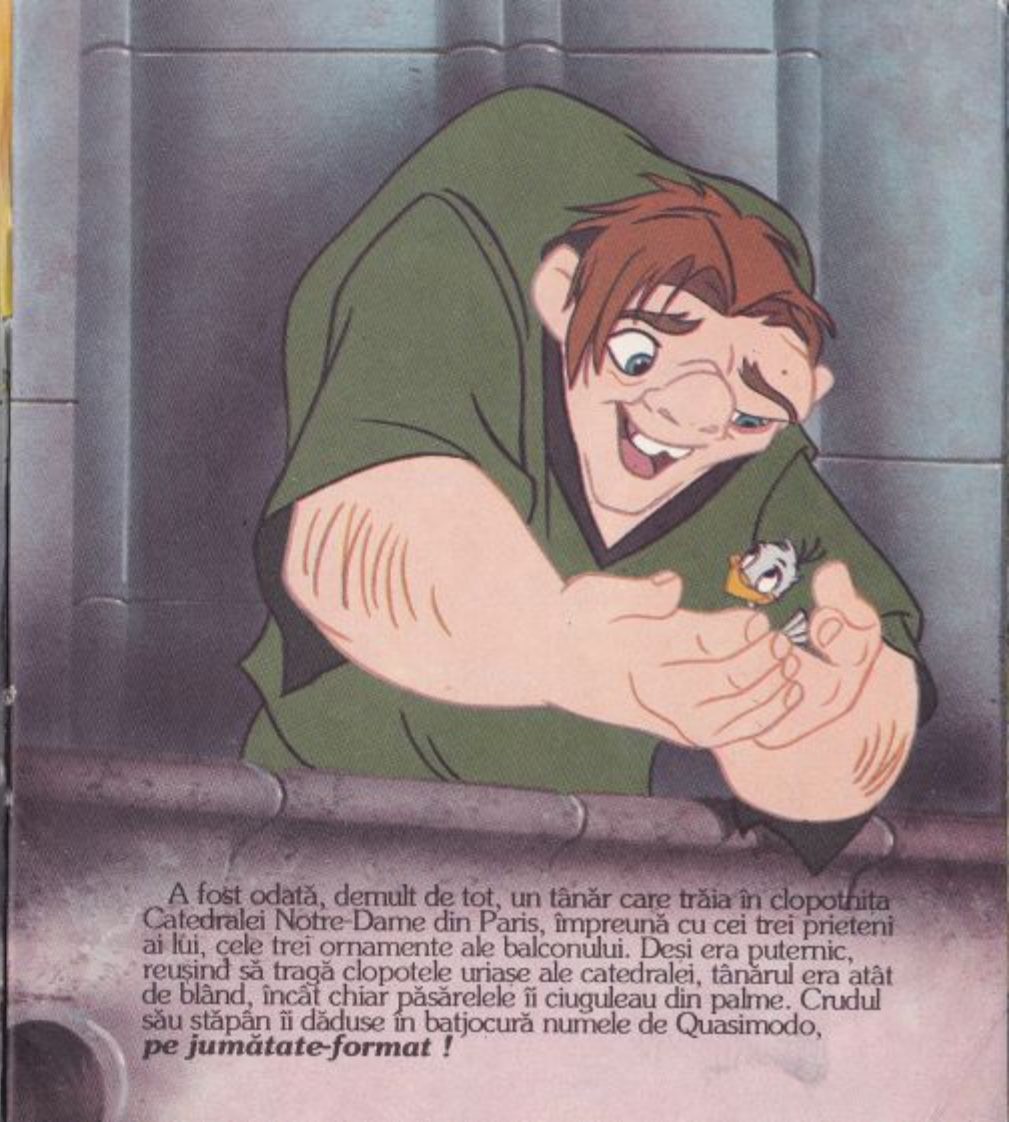
© Pentru versiunea română EGMONT ROMÂNIA
Bd. Ficusului 44 A, et III, sector 1,
București 70544, tel. 666 60 90/Int. 2056
Tipografia SERTI - București, 1996
ISBN 973-583-025-6

Walt Disney

Cocoșatul de la Notre-Dame

EGMONT ROMÂNIA
© Disney

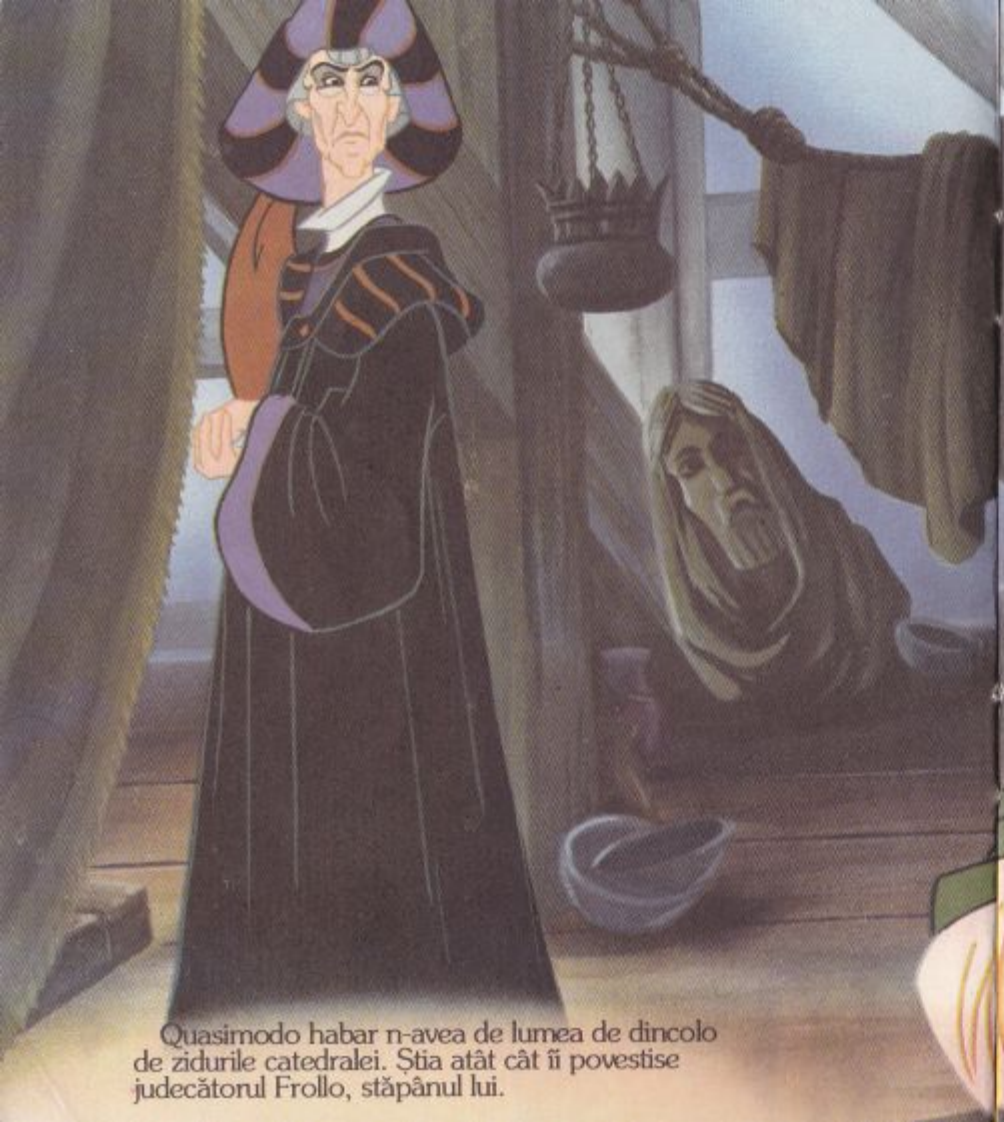




A fost odată, demult de tot, un tânăr care trăia în clopotnita Catedralei Notre-Dame din Paris, împreună cu cei trei prieteni ai lui, cele trei ornamente ale balconului. Deși era puternic, reușind să tragă clopotele uriașe ale catedralei, tânărul era atât de blând, încât chiar păsărelele îi ciuguleau din palme. Crudul său stăpân îi dăduse în batjocură numele de Quasimodo, ***pe jumătate-format !***

Și, înainte ca bietul Quasimodo să-și dea seama ce se întâmplă, fu încoronat Regele Nerozilor. Toată lumea îl aclama și-l purta pe brațe, pe străzile Parisului.

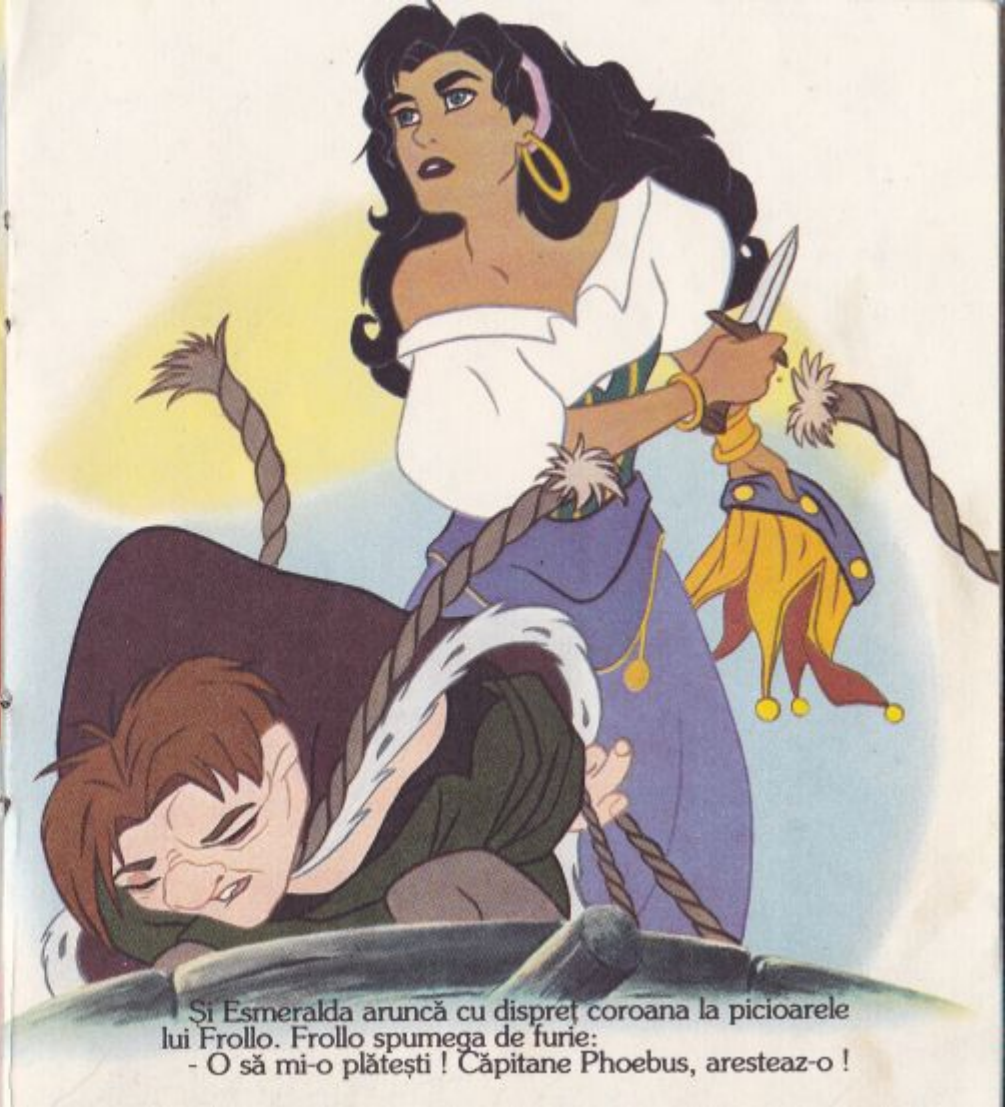
Îl suiră pe Quasimodo pe podiumul din fața catedralei. Deodată, un soldat exclamă, bătându-și joc de Quasimodo:
- Ce hidoșenie ! Ce monstru !
Și mulțimea se repezi să-l lege pe Quasimodo.



Quasimodo habar n-avea de lumea de dincolo de zidurile catedralei. Știa atât cât îi povestise judecătorul Frollo, stăpânul lui.

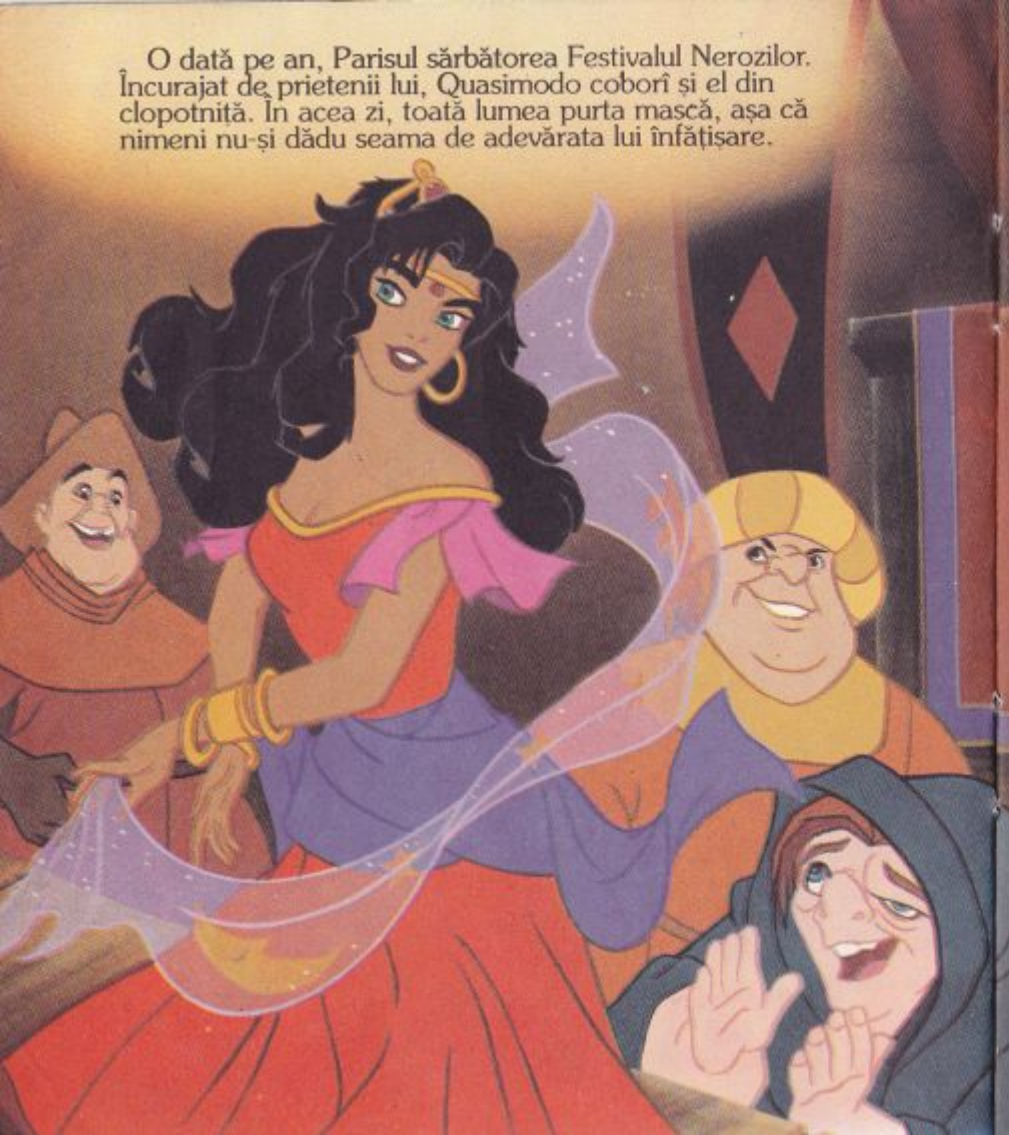
Singurul lucru pe care și-l dorea Quasimodo era să vadă lumea care se așternea la picioarele catedralei, să se amestece prin mulțimea care forfotea pe străzile Parisului. Dar Frollo îi interzisese să iasă din clopotniță, repetându-i iar și iar că este un monstru și că lumea se va îngrozi și îl va urî pentru înfățișarea lui.

Quasimodo îl zări pe Frollo în mulțime și se rugă:
- Salvează-mă, stăpâne !
Dar Frollo trecu nepăsător mai departe. Quasimodo trebuia să fie pedepsit ! Doar îl avertizase !
- Îți bați joc de acest sărman,
așa cum îți bați joc
și de poporul meu ! îl înfruntă
Esmeralda pe Frollo
și îl dezlegă pe Quasimodo.



Și Esmeralda aruncă cu dispreț coroana la picioarele lui Frollo. Frollo spumega de furie:
- O să mi-o plătești ! Căpitane Phoebus, aresteaz-o !

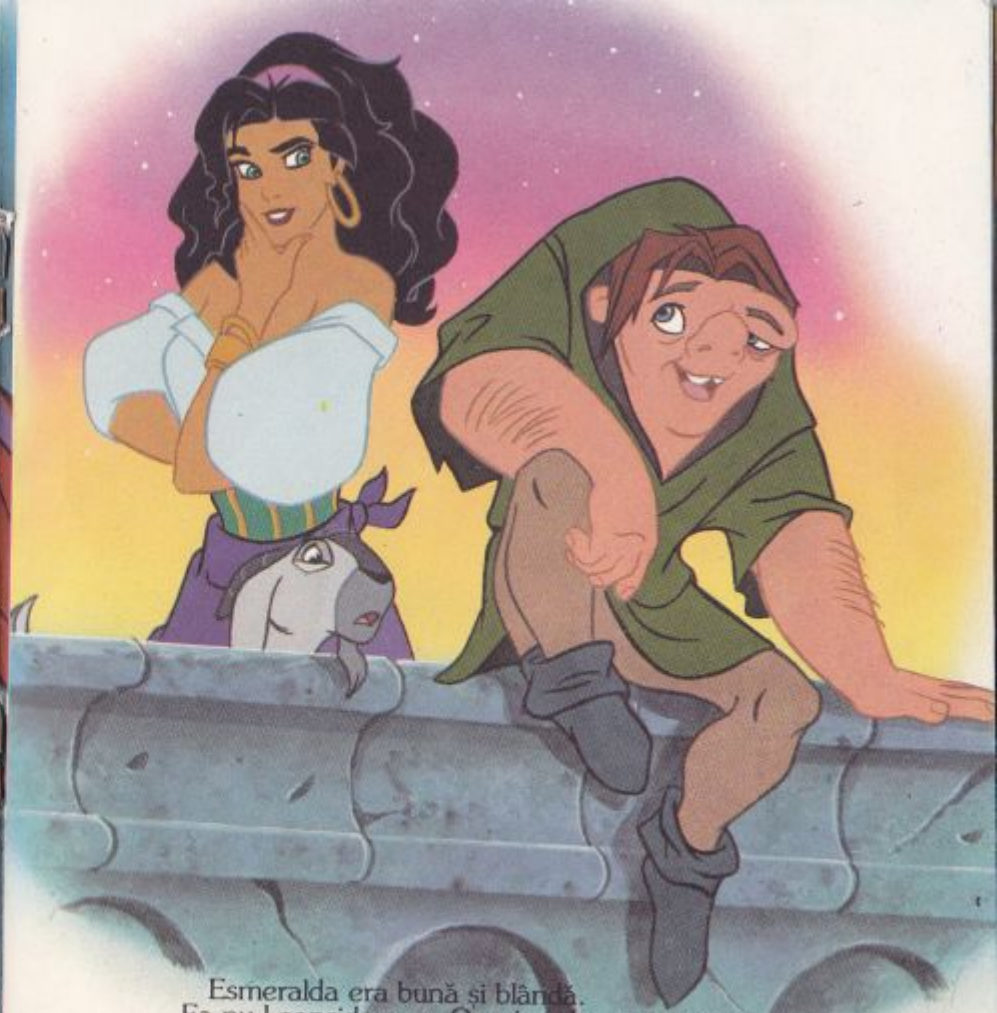
O dată pe an, Parisul sărbătorea Festivalul Nerozilor. Încurajat de prietenii lui, Quasimodo coborî și el din clopotniță. În acea zi, toată lumea purta mască, așa că nimeni nu-și dădu seama de adevărata lui înfățișare.



La festival,
Quasimodo o zări pe Esmeralda,
frumoasa dansatoare țigancă.
Nu mai văzuse pe nimeni de o așa frumusețe !
Dar nici Căpitanul Phoebus, tânărul căpitan din
garda lui Frollo ! Frollo îi ura de moarte pe țigani.

Dar Esmeralda și căprița ei, Djali, se refugiară în catedrală. Căpitanul, care o urma îndeaproape, o sfătui să ceară protecția bisericii. Atâta timp cât se afla între zidurile catedralei, nimeni nu o putea aresta.

- Ieși tu afară ! o amenință Frollo. Si atunci, ești prizoniera mea !



Esmeralda era bună și blândă.
Ea nu-l considera pe Quasimodo un monstru.
Așa că tânărul se hotărî să o ajute să scape din catedrală.

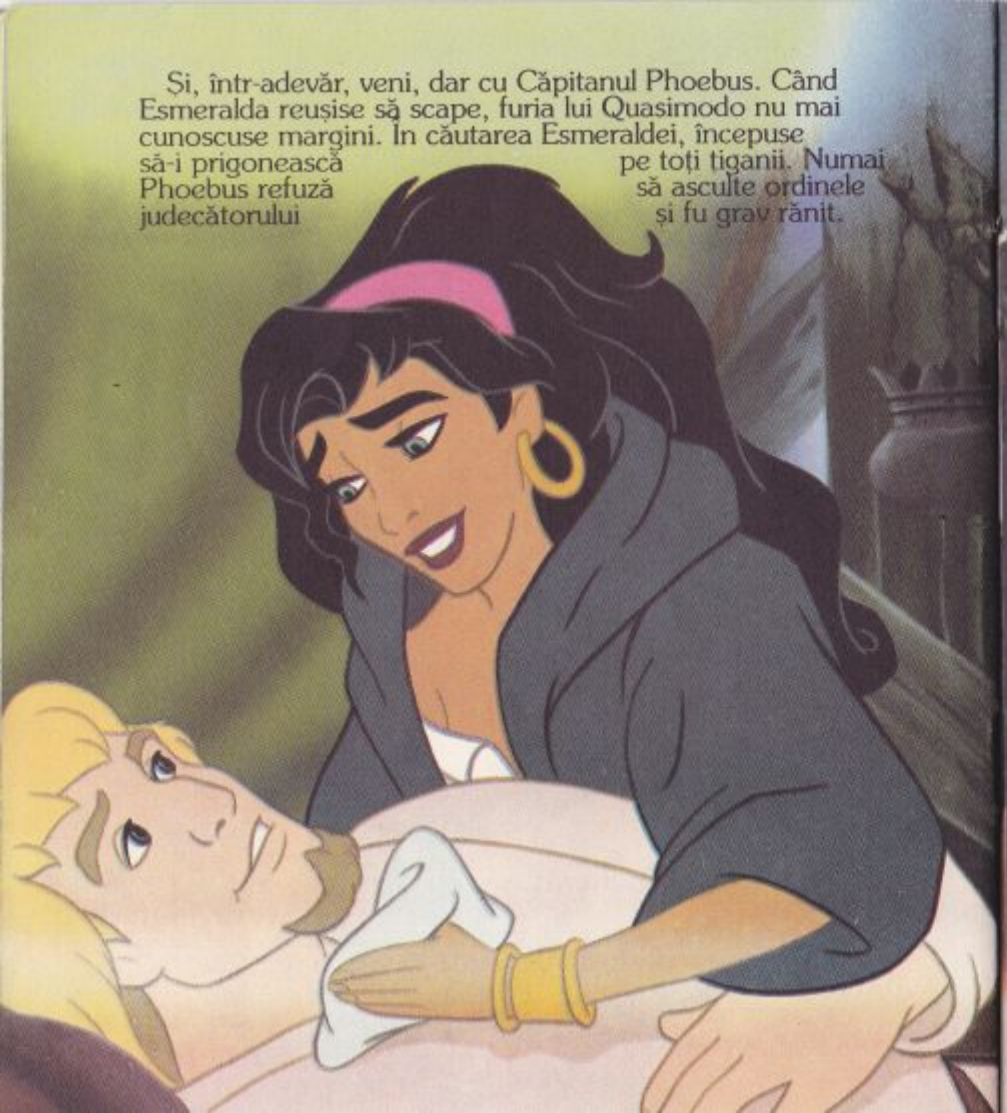
Și, iute, le coborî pe Esmeralda și pe Djali pe zidurile catedralei ascunse privirilor.

La despărțire, Esmeralda îi dădu o amuletă lui Quasimodo și-i spuse:

- Dacă ești la ananghie, folosește-te de această amuletă. Ea te va ajuta să găsești ascunzătoarea țiganilor, Curtea Miracolelor !

Apoi, îl sărută pe Quasimodo pe obraz și-i promise că o să vină să-l vadă.

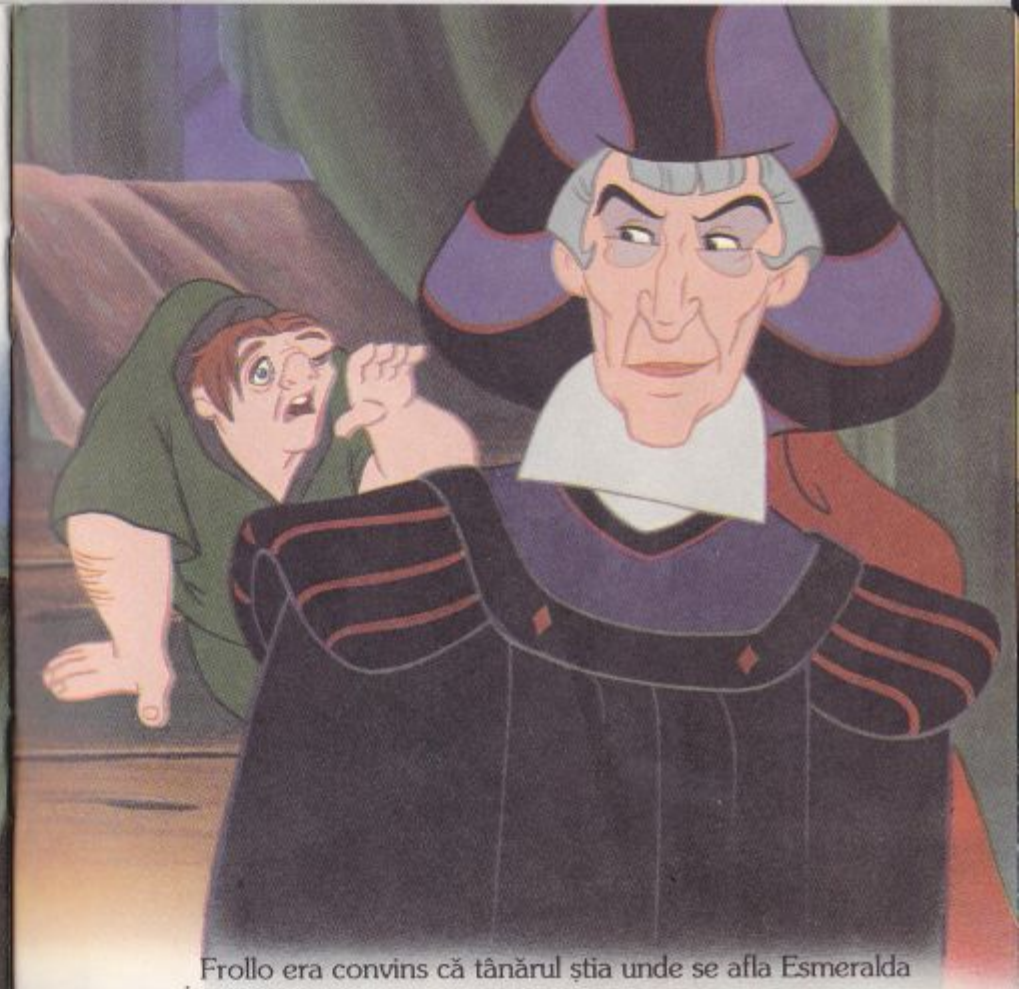
Și, într-adevăr, veni, dar cu Căpitanul Phoebus. Când Esmeralda reușise să scape, furia lui Quasimodo nu mai cunoscuse margini. În căutarea Esmeraldei, începuse să-i prigonească pe toți țiganii. Numai Phoebus refuză să asculte ordinele judecătorului și fu grav rănit.



- Ascunde-l pe Phoebus în catedrală ! îl rugă Esmeralda pe Quasimodo.

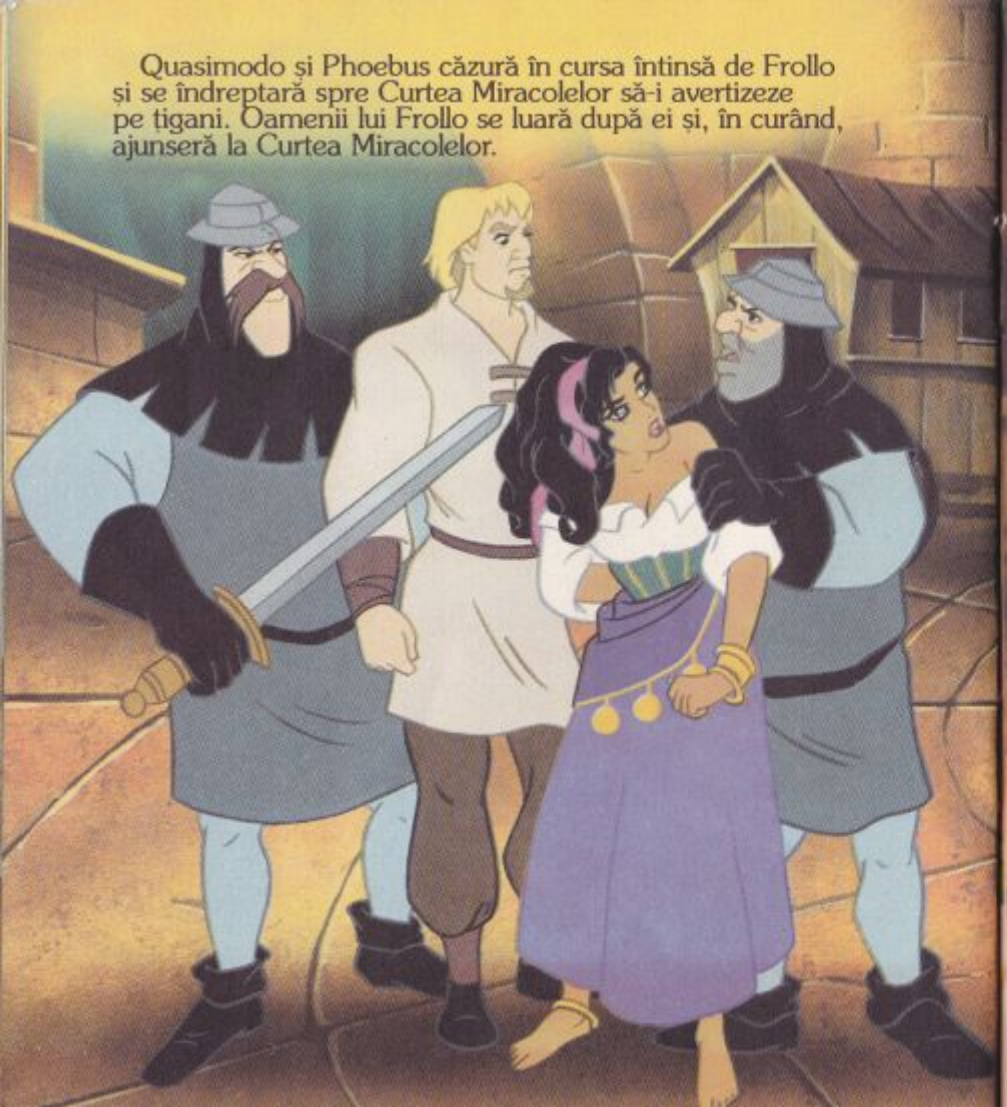
Quasimodo, care sperase că fata îl îndrăgea pe el, își dădu seama că Esmeralda era îndrăgostită de chipeșul căpitan. Cu toate acestea, nu ezită să-l ascundă pe Phoebus.

Djali îi avertiză cu un behăit că se apropia Frollo.
- Te rog, promite-mi că o să ai grijă de Phoebus, îl mai rugă Esmeralda.
- Îți promit ! spuse Quasimodo.



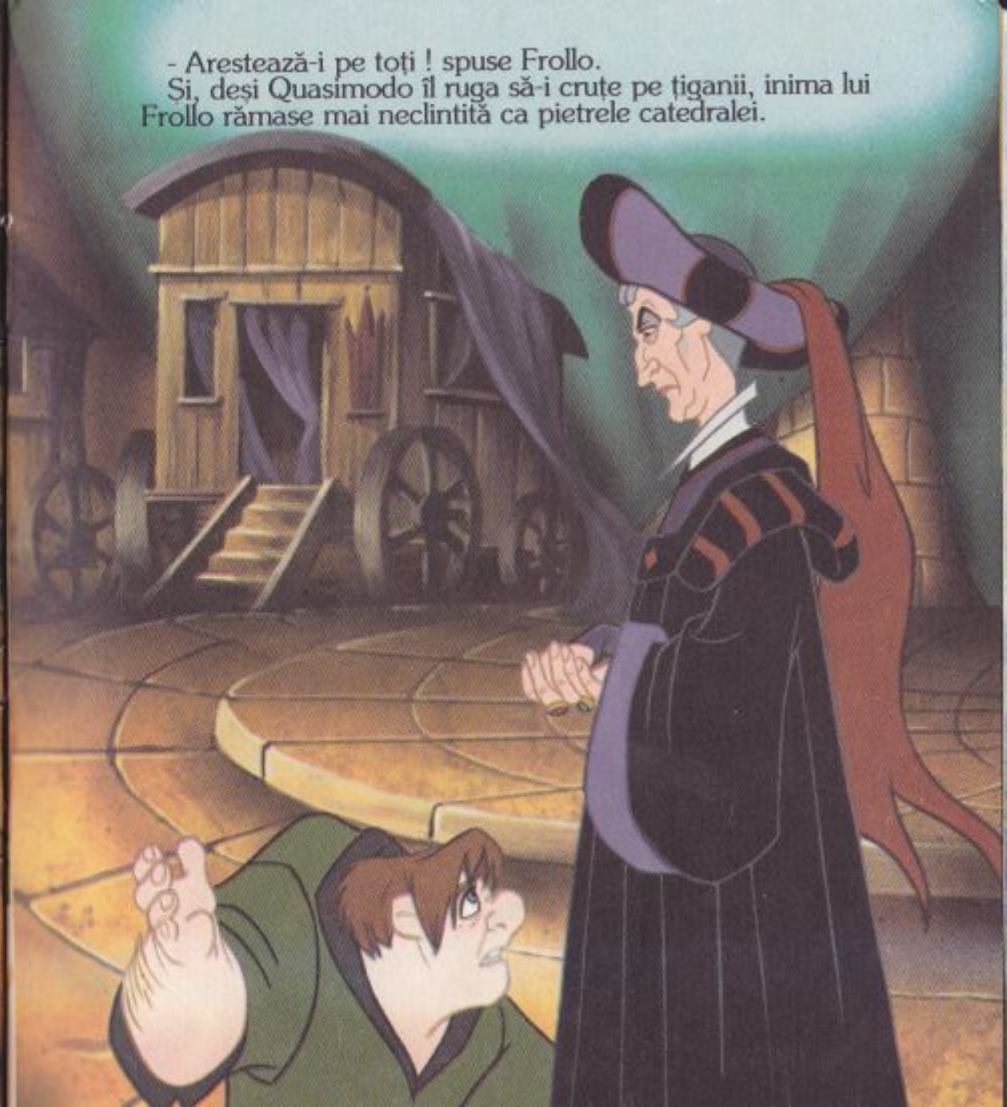
Frollo era convins că tânărul știa unde se afla Esmeralda și spuse:
- Știu unde se ascunde Esmeralda cu țiganii ei ! Mâine în zori, atacăm !

Quasimodo și Phoebus căzură în cursa întinsă de Frollo și se îndreptară spre Curtea Miracolelor să-i avertizeze pe țigani. Oamenii lui Frollo se luară după ei și, în curând, ajunseră la Curtea Miracolelor.

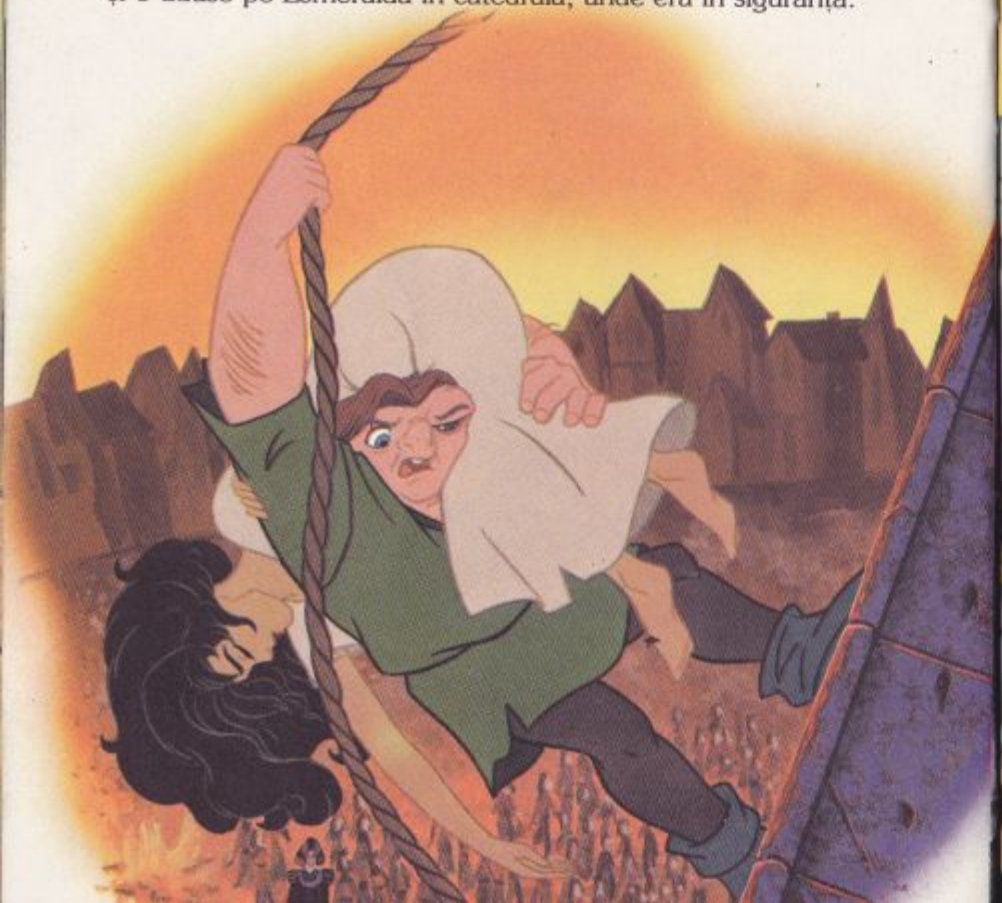


- Arestează-i pe toți ! spuse Frollo.

Și, deși Quasimodo îl ruga să-i cruțe pe țiganii, inima lui Frollo rămase mai neclintită ca pietrele catedralei.



A doua zi, Quasimodo era înlănțuit în catedrală, în timp ce, pe eșafodul de afară, Frollo se pregătea să o pedepsească pe Esmeralda. Înnebunit de durere, Quasimodo se opinti din toate puterile și reuși să sfărâme lanțurile. Se repezi afară și o aduse pe Esmeralda în catedrală, unde era în siguranță.



Frollo se năpusti să dărâme porțile, dar mulțimea nu-l lăsă să distrugă măreața catedrală. Iar dragele lui ornamente, prietenii lui credincioși, îl ajutară pe Quasimodo să apere catedrala împotriva furiei dezlănțuite a lui Frollo.

Frollo fu învins ! Mulțimea aclama:
- *Hip ! Hip ! Uraa !*
Și Quasimodo înțelese că pentru mulțimea Parisului nu era un monstru, ci un erou !

DUMBO

Revista celor mai mici dintre voi

jocuri educative

povestiri

cum să facem singuri prăjituri ?

desenăm, colorăm și decupăm

Completează-ți colecția!

ÎN COLECȚIA EGMONT-MINI AU APĂRUT:

1. ALBĂ-CA-ZĂPADA
2. PINOCCHIO
3. 101 DALMAȚIENI
4. BERNARD ȘI BIANCA
5. DUMBO
6. DOAMNA ȘI VAGABONDUL
7. ALICE ÎN ȚARA MINUNILOR
8. CUM A DEVENIT ARTHUR REGE
9. ROBIN HOOD
10. CENUȘĂREASA
11. WINNIE URSULEȚUL
12. FRUMOASA ADORMITĂ
13. TOD ȘI COPPER
14. BAMBI
15. PISICILE ARISTOCRAȚE
16. MARELE ȘORICEL DETECTIV
17. CENUȘĂREASA ȘI PRIETENII EI
18. FRUMOASA ȘI BESTIA
19. PRINȚ ȘI CERȘETOR
20. BERNARD ȘI BIANCA ÎN AUSTRALIA
21. ARIEL, MICA SIRENĂ
22. CARTEA JUNGLEI
23. ALADDIN
24. BALOO
25. REGELE LEU
26. PETER PAN ȘI PIRAȚII
27. SFORĂILĂ, SOMNOROSUL
28. VALEA TESTOASELOR
29. POCAHONTAS
30. ARIEL ȘI FABIUS ÎN CĂUTAREA COMORII
31. ROBIN HOOD ȘI PRINȚUL JOHN
32. OLIVER ȘI PRIETENII SĂI
33. CEAUNUL VRĂJIT
34. COCOȘATUL DE LA NOTRE-DAME

ISBN 973-583-025-6

L 280.0